VOL.2 N°4 JULIO-DICIEMBRE 2026

BLOCH

REVISTA ESTUDIANTIL DE HISTORIA



Cooperación y acercamiento público entre el Partido Nazi Americano y la Nación del Islam (1961-1964)

RODRIGO JAVIER GARZA OJEDA

BLOCH

https://revistabloch.uanl.mx

Cooperación y acercamiento público entre el Partido Nazi Americano y la Nación del Islam (1961-1964)

Rodrigo Javier Garza Ojeda

orcid.org/0009-0002-9530-3049

Universidad Autónoma de Nuevo León Facultad de Filosofía y Letras

Edición y corrección de estilo:

Ana Fernanda Chapa Lugo

Maquetador:

Roberto Carlos Silva García

Diseño de portada:

María Josefina Blackaller Gallegos

Copyright:

© 2026, Garza Ojeda Rodrigo Javier. This is an open-access article distributed under the terms of Creative Commons Attribution License [CC BY 4.0], which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original author and source are credited.

Recepción: 21 de agosto de 2026 Aceptación: 13 de septiembre de 2026

Email:

garzaojeda.rodrigo2010@gmail.com

Cooperación y acercamiento público entre el Partido Nazi Americano y la Nación del Islam (1961-1964)

Cooperation and public rapprochement between the American Nazi Party and the Nation of Islam (1961–1964)

Rodrigo Javier Garza Ojeda

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

RESUMEN:

El *Civil Rights Movement* supuso no solo la organización de la sociedad civil americana en favor de la causa desegregacionista, sino que también vio la emergencia de grupos afrodescendientes y blancos que se volcaron a favor de discursos segregacionistas y racistas. El *American Nazi Party*, y la *Nation of Islam* fueron los grupos más vocales en este acometido segregacionista, lo que los llevo a realizar varias intervenciones públicas conjuntas en las cuales, de 1961 a 1964, promovieron discursos de separación racial y antijudaísmo.

PALABRAS CLAVE:

Racialismo, segregación, Partido Nazi Americano, Nación del Islam, antijudaísmo.

ABSTRACT:

The Civil Rights Movement involved not only the organization of American civil society in favor of the desegregation cause, but it also saw the emergence of groups of African Americans and whites who focused on supporting segregationist and racist rhetoric. The American Nazi Party and the Nation of Islam were the most vocal groups in this segregationist effort, carrying out several joint public interventions in which, from 1961 to 1964, they promoted messages of racial separation and anti-Judaism.

KEYWORDS:

Racialism, segregation, American Nazi Party, Nation of Islam, antijudaism.

Cooperación y acercamiento público entre el Partido Nazi Americano y la Nación del Islam (1961-1964)

En el periodo de auge del *Civil Rigths Movement* (1954-1968) existieron grupos radicales y disruptivos entre los afrodescendientes y blancos que, por sus antipatías, negaron todo tipo de coexistencia étnica armoniosa y explayaron su activismo en la defensa de posturas que eran segregacionistas. Esta fue la razón de convergencia y breve cooperación pública entre el Partido Nazi Americano, liderado por John Lincoln Rockwell, y La Nación del Islam, de Elijah Muhammad, e intelectuales activistas como Malcolm X. El presente escrito busca abordar el origen concreto de esta alianza, los puntos de convergencia ideológicos y las acciones en conjunto que llevaron a cabo ambos grupos.

THE AMERICAN NAZI PARTY

La fundación del *American Nazi Party* –Partido Nazi Americano– por John Lincoln Rockwell en 1959 se gestó en un contexto de presión política dentro de la sociedad americana tras la Segunda Guerra Mundial. La cada vez más clara división geopolítica del globo a partir de 1948 en los bloques estadounidense y soviético, en donde la rivalidad y el miedo global jugaron un papel esencial a la hora de que ambos gobiernos desarrollaran una estrategia de exigencias intransigentes con el respaldo de armas nucleares, pero sin la intención de usarlas, provocó una psicosis apocalíptica en ambas sociedades, aunque fue más marcada en la americana.[1]

Este sentimiento de alerta ante un enemigo al que se retrató con características cada vez más antitéticas a lo americano provocó el surgimiento de un modelo de ciudadano consciente del peligro de infiltración: el ciudadano

[1] Eric Hobsbawm, *Historia del Siglo XX* (Buenos Aires: Crítica Grijalbo Mondadori, 1994), 240.

vigilante.[2] Este prototipo de personaje se vio reforzado y traído a la realidad de forma orgánica por la sospecha de que el gobierno estuviese infiltrado por comunistas, así como la independencia de estos vigilantes que actuaban por iniciativa y medios propios.[3]

Este fenómeno posibilitó que se conformaran percepciones ideológicas como el nativismo (el comunismo como producto extranjero), el anti-radicalismo (la creencia de la pretensión de comunistas de convertir EUA en un régimen soviético) y el americanismo (el cual pone a la religión, el capitalismo y la democracia como huellas identitarias, las cuales el comunismo amenazaba) dentro de una sociedad tradicionalmente anticomunista.[4] A esto se añade el hecho de que el discurso alarmista sostenido a lo largo de las administraciones presidenciales del periodo de la Guerra Fría provocó una reacción en la sociedad norteamericana, viendo así el surgimiento de varias asociaciones, partidos y grupos de choque en cuyo programa figuró combatir el comunismo como premisa principal. Algunas de éstas fueron el *National State´s Right Party*, los resurgidos Ku Klux Klan y la extrema derecha cristiana. El Partido Nazi Americano fue uno mas de los que conformaron este fenómeno en 1959.[5]

Rockwell, su fundador, nació en 1918 en Illinois, en una familia de actores relativamente exitosos. Estudió Filosofía en la Universidad Brown, interrumpiendo sus estudios para enrolarse en la marina durante la Segunda Guerra Mundial. A su regreso estudió artes en el Prat Institute, Brooklyn. Tras sus estudios, formó una familia y trabajó como publicista, pero al inicio de la guerra de Corea fue movilizado una vez más y apostado en Islandia, en donde formó otra familia y, más importante, donde leyó el *Mein Kampf*, de Adolfo Hitler, en donde se impregnaría del carácter anticomunista, antijudío y racista del líder alemán.[6]

En su regreso a América –imbuido del clima alarmista, tradiciones anticomunistas arraigadas, y la asunción del discurso del *Fuhrer*– , Rockwell fundó el Partido Nazi Americano, que comenzó a operar con la distribución de panfletos, periódicos y la organización de demostraciones, no sin antes equipar todas sus proyecciones públicas con una resignificación propia adaptada al ambiente y familiaridades de la sociedad norteamericana.[7] La simbología nazi – desde la formación de *stormtroopers*, el uso de la esvástica, el saludo romano, y autodenominarse *The Commander* – era una parafernalia utilizada para hacer imposible no captar la atención en medios, evitar estrategias

[2] Ana Laura Bochicchio, "Construyendo el neonazismo norteamericano: George Lincoln Rockwell y el American Nazi Party (1959-1967)". *Huellas de Estados Unidos; estudios perspectivas y debates desde América Latina* no. 6 (2015): 28. https://www.huellasdeeua.com/ediciones/edicion6/N-6_FullVersion_March2014.pdf

[3] Bochicchio, "Construyendo el neonazismo norteamericano", 30.

[4] Bochicchio, "Construyendo el neonazismo norteamericano", 27.

[5] Bochicchio, "Construyendo el neonazismo norteamericano", 29.

[6] Charles S. Clark, "The Assassination of an Arlington Nazi", *Arlington Historical Magazine* 13, no. 1 (2005): 6. https://arlhist.org/wp-content/uploads/2019/02/2005-2-Nazi.pdf

[7] Bochicchio, *Construyendo el neonazismo norteamericano*, 27.

de contención mediática y sembrar temor que paralizase a los judíos.[8]

Así, formuló un plan político en el que, captada la atención pública en su partido, enseñaría sus verdaderos objetivos al público, reduciendo al máximo la estética nacionalsocialista alemana. Posteriormente, organizó a los nuevos adheridos a su partido para lanzarse a tomar el poder por vías legales. Una vez ahí, pretendía iniciar con la transformación de la sociedad, promoviendo políticas de pureza racial, exterminio de comunistas y el retorno a la democracia de los padres fundadores, es decir, censitaria.[9]

Con el poder y potencia de un gobierno emancipado de toda corrupción judaica, Rockwell buscaba liderar la restauración de la raza blanca y mejorar la calidad de vida de todas las demás razas, diferenciándose del arianismo nordicista de Hitler al inscribirse en la tradición del destino manifiesto estadounidense.[10] El proyecto del gobierno ario americano sería solo un frente dentro de una gran revolución aria global, para la cual, desde 1962, Inglaterra se organizó con varios lideres de partidos nacionalsocialistas europeos con la fundación del *World Union of National Socialist*.[11] No obstante, ante este elaborado plan y delimitado programa, Rockwell fracasó en la elección para gobernador de Virginia en 1965, recibiendo únicamente 6,500 votos.[12]

THE NATION OF ISLAM

Por contraste con el partido anterior, *The Nation of Islam* –La Nación del Islam– no era un partido político, sino una asociación civil con 29 años más de antigüedad que el ANP. Wallace Dodd Fard –quien después cambió su nombre a Fard Muhammad– fundó la Nación del Islam en Detroit en 1930, durante la Gran Depresión.[13] Fard fue un inmigrante blanco neozelandés de familia mestiza que migró a Norteamérica en 1913.[14] En su adultez, tras separarse de su esposa, migró a Detroit, en donde se convirtió en comerciante, cambió su nombre y desarrolló una religión cuya base se asentaba en algunas premisas del islam, pero añadió aspectos de cristianismo, judaísmo, filosofías orientales, budismo y masonería.[15]

Racialmente apeló a los afrodescendientes, desarrollando un movimiento y una religión étnica. En el relato religioso que desarrolló Fard se mentaba que tanto el cielo como el infierno eran condiciones de la tierra y que los afrodescendientes eran dioses caídos, esto dado que Yakub, un científico, había creado a los blancos –que eran demonios– hacía 66,000 años atrás para castigar a la raza negra.[16]

[8] Federick J. Simonelli, *American Fuehrer: George Lincoln Rockwell and the American Nazi Party*, (Urbana and Chicago: University of Illinois Press, 1999), 58.
[9] Bochicchio, *Construyendo el neonazismo norteamericano*, 32.
[10] Bochicchio, *Construyendo el neonazismo norteamericano*, 36.
[11] Bochicchio, *Construyendo el neonazismo norteamericano*, 33.
[12] Bochicchio, *Construyendo el neonazismo norteamericano*, 35.
[13] Dawn-Marie Gibson, *A History of the Nation of Islam: race, Islam, and the quest for freedom*, (Santa Barbara: Praeger, 2012), 13.
[14] Yahia Zeghoudi, *A History of the Nation of Islam movement in the USA (1930-2003): The shift of a heterodox movement toward sunni Islam,* (Kindle Editons, 2022), 48.
[15] Zeghoudi, *A History of the Nation of Islam movement in the USA,* 51.
[16] Gibson, *A History of the Nation of Islam*, 17.

Posteriormente, Elijah Muhammad, sucesor de Fard, expandió y especificó el discurso cosmológico desarrollado por su maestro.[17]

El proceso de migración de afrodescendientes sureños al norte que se vió entre 1910 y 1950 fue reforzado por la crisis económica que asoló a Estados Unidos y al mundo a inicios de la década de 1930. Los puntos principales de asentamiento fueron ciudades industriales como Detroit y Chicago, en donde la cantidad de afrodescendientes se incrementó un 600% y 150% respectivamente, siendo un factor contributivo en una mayor escala de competición por empleos, fomentando una mayor estratificación de las comunidades raciales.[18]

Otros factores contribuyeron considerablemente al ascenso de la NOI, como la pérdida de contacto con las iglesias sureñas y la disolución de movimientos nacionalistas que resonaron en la vida pública afrodescendiente –como la *Universal Negro Improvement Association* de Marcus Garvey, o el *Moorish Science Temple of America*, de Noble Drew Ali a inicios de la década de 1930–, lo cual fomentó que los seguidores de estos grupos pasaran a saciar sus expectativas espirituales y comunitarias en el credo de Fard.[19] En 1933, sus seguidores eran alrededor de 8000.[20]

Antes de desaparecer misteriosamente en 1933, Fard nombró a Elijah Poole (que cambió su nombre a Elijah Muhammad) como su sucesor.[21]

A pesar de que la organización declinó exponencialmente tras la salida de su fundador y el arresto de Elijah en 1942 por negarse a unirse al ejército, la organización se pudo reponer y crecer exponencialmente tras la salida de Muhammad de la cárcel en 1946.[22] Tras esto, el nuevo líder incorporó adhesiones valiosas como la de Cassius Clay –después conocido como Muhammad Ali–, y Malcolm Little (posteriormente renombrado como Malcolm X) en 1952. Malcolm nació en Omaha en 1925 y posteriormente su familia migró a la zona continental de EUA. Fue arrestado en 1946, y en prisión desarrolló un fuerte carácter intelectual y de debate que le serviría para ser uno de los mayores exponentes de la doctrina de la NOI a partir de su salida de ésta primera en 1952.[23]

DIFERENCIAS Y PUNTOS DE CONVERGENCIA

Con el auge de la contienda por los derechos civiles en las décadas 1950 y 1960, ambos grupos se encontraron en la escena pública. Esta alianza parecería extraña dada las circunstancias y el fuerte contraste y naturaleza de ambas organizaciones: El Partido Nazi Americano era una organización propiamente con fines políticos, participaba en elecciones y tenía un proyecto estratégico a largo plazo; no obstante, su número de adherentes se veía reducido a 3000 miembros y unos 30 *stormtroopers*[24], con un alcance limitado únicamente en el sur de los Estados

[17] Gibson, *A History of the Nation of Islam*, 17.
[18] Gibson, *A History of the Nation of Islam*, 14.
[19] Gibson, *A History of the Nation of Islam*, 14.
[20] Zeghoudi, *A History of the Nation of Islam movement in the USA,* 52
[21] Zeghoudi, *A History of the Nation of Islam movement in the USA,* 57
[22] Gibson, *A History of the Nation of Islam*, 27
[23] Gibson, *A History of the Nation of Islam*, 39
[24]Lawrence N. Powell, "When Hate Came to Town: New Orleans' Jews and George Lincoln Rockwell", *American Jewish History* 85, no. 4 (1997): 396. http://www.jstor.org/stable/23885627.

Unidos y con severos problemas de financiación.[25]

Por su parte, la NOI no era un partido político sino una religión con el objetivo de crear una sociedad alterna dentro del seno de EUA, segregada, con la pretensión de que esto pudiese liberar al negro de toda constricción de sus potencias.[26] La Nación del Islam tenía restaurantes, panaderías, departamentos, lavanderías, barberías, tiendas de ropa y granjas en Michigan, Atlanta y Georgia, así como templos en todas las ciudades grandes del país.[27]

A pesar de estas marcadas diferencias en forma y operaciones, la historia de cooperación entre grupos de nacionalistas negros y supremacistas blancos tenía fuertes antecedentes que se remontaron a 1922 con Marcus Garvey de la UNIA y el Ku Klux Klan de Edward Yung Clarke cooperando en la repatriación de afrodescendientes devuelta a África.[28] De similar forma, en 1961 Malcolm X y Jeremiah Shabazz se reunieron con representantes del KKK en Atlanta con fines de coordinación y acuerdo de un pacto de no agresión.[29]

Tal como lo registró el FBI, la declaración de cooperación entre ambos grupos se hizo pública en julio de 1961, cuando Rockwell asistió a un *rally* organizado por la NOI en Washington, DC., y posteriormente con otra aparición en la convención nacional de la NOI de febrero de 1962.[30] El encuentro fue registrado por la fotógrafa judía Eve Arnold en una serie de tomas en las que se puede ver a Rockwell en el *Freedom Rally* de 1961 (Imagen 1) y la Convención Nacional de la NOI de mayo de 1962, junto a un pequeño piquete de sus seguidores (Imagen 2).

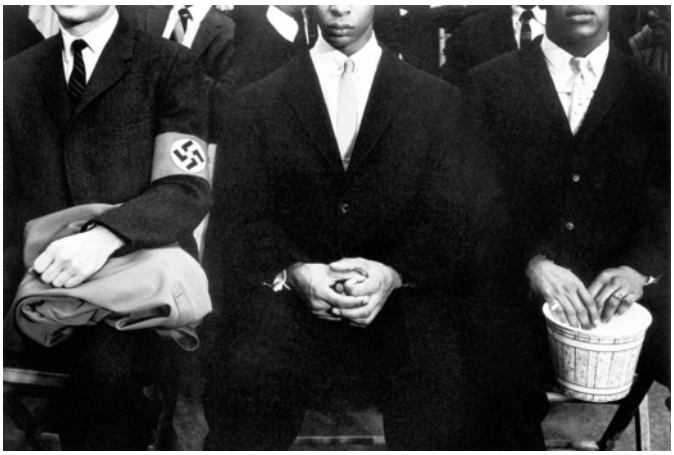


Imagen 1. *Three sets of hands (left to right): American Nazi, Nation of Islam member and a Nation of Islam money collector at a rally, Washington, D.C., 1961.* © Eve Arnold / Magnum

[25] Clark, "The Assasination of an Arlington Nazi",12.
[26] Zeghoudi, *A History of the Nation of Islam movement in the USA,* 108
[27] Zeghoudi, *A History of the Nation of Islam movement in the USA*, 110
[28] Manning Marable y Garret Felber, *The Portable Malcom X Reader* (Penguin Publishing Group, 2013), 208.
[29] Marable y Felbert, *The Portable Malcom X Reader*, 208.
[30] John Edgar Hoover (director), *American Nazi Party Monograph* (Federal Bureu of Investigation, 1965), 62.



Imagen 2. *George Lincoln Rockwell, flanked by members of the American Nazi Party, listening to Malcolm X's speech at Black Muslims meeting held at the International Amphitheater. USA. Chicago*. 1962 © Eve Arnold / Magnum

Esta cooperación pública se produjo gracias a que ambos grupos propugnaban posturas racialistas. Ya desde la publicación del programa de objetivos de la NOI se muestra un terreno común con el programa segregacionista de Rockwell; la separación territorial de blancos y negros a través de tener su propio Estado dentro de la Unión[31], que se conseguiría a través de una independencia o separatismo económico que mantuviera el contacto con el hombre blanco al mínimo. De allí también surgió la necesidad e iniciativa de la NOI de que la organización tuviese tantos emprendimientos.[32] Malcolm, siguiendo la doctrina de Elijah, predicaba que la separación racial voluntaria arreglaría e impulsaría a mejorar los problemas sociales y económicos de los afrodescendientes[33], e imputaba a la raza el comportamiento y acciones malignas de los "demonios blancos".[34]

Otro importante punto de conexión entre ambos grupos fue el antijudaísmo, del cual en parte se relacionan las ideas racialistas, segregacionistas y anti-mestizas de dichas organizaciones. Si bien Bochicchio afirmó que el *Commander* fue adherente a la visión religiosa de la *Christian Identity* estadounidense –una teoría teológica que propugnaba que los judíos literalmente eran los descendientes biológicos del Diablo–[35], Frederick Simonelli demostró en su biografía de Rockwell la verdadera posición agnóstica del mismo al despreciar como judaizante al cristianismo, pero viéndolo como un instrumento retórico al cual apelar para granjearse la simpatía del pueblo americano.[36] Pero esto no diluye su racismo, debido a que en lo referente a la cuestión racial de fondo, para Rockwell los judíos eran quienes instigaban al pueblo negro al conflicto racial en su intento por corromper la sociedad norteamericana.[37]

Por su parte, la NOI tenía un discurso antijudío semejante desde los orígenes de su doctrina. Influenciado por Fard, Elijah consideraba que los verdaderos judíos eran los *black israelites,*[38] predicando que los judíos

[31] Zeghoudi, *A History of the Nation of Islam movement in the USA,* 108.
[32] Zeghoudi, *A History of the Nation of Islam movement in the USA,* 108.
[33] Zeghoudi, *A History of the Nation of Islam movement in the USA,* 106.
[34] Zeghoudi,. *A History of the Nation of Islam movement in the USA,* 107.
[35] Bochicchio, *Construyendo el neonazismo norteamericano*, 35.
[36] Simonelli, *American Fuehrer,* 118-119.
[37] Bochicchio, *Construyendo el neonazismo norteamericano*, 34
[38] Grupos de afroamericanos que predican ser histórica y racialmente los descendientes reales de los judíos del antiguo testamento. Dicha corriente surgió a inicios de los años 1900.

blancos eran falsos judíos quienes, al recibir la Torá y entender su mensaje, intencionalmente lo alteraron, creando así una deidad satánica para dominar a la raza negra y al resto de razas blancas. Además, alegaba que desde tiempos del profeta Jacobo se dijo que los judíos servirían durante 4000 años al demonio.[39]

El mismo Malcolm X acusaba a los judíos de drenar de dinero con sus artimañas a las comunidades negras.[40] Era escéptico de cómo los judíos eran los blancos que más apoyaban el movimiento por los derechos civiles, y les acusaba de haberse unido y subsidiado a las organizaciones de derechos civiles para controlar y contener la lucha de los afrodescendientes, distrayéndolos de la verdadera revolución –el modelo separacionista o segregacionista de la NOI–.[41]

A pesar de la concordancia ideológica de ambos grupos, un factor importante que posibilitó dichas apariciones públicas implicó motivaciones menos ideales. Desde 1962, el *American Jewish Committe* de Solomon Fineberg –una organización de derechos civiles y políticos de los judíos americanos– implementó con éxito una estrategia de cuarentena mediática sobre las apariciones y protestas del Partido Nazi Americano en prensa. Dicha cuarentena amenazó la estrategia de disrupción pública de Rockwell por lo que, para esquivar este sabotaje, éste último decidió realizar una aparición que rompiera el bloqueo mediático y fuera imposible de ignorar, contactando así a Muhammad.[42]

Si bien, Rockwell veía con buenos ojos la creación de espacios segregados para ambas partes, su postura difiere con la de Muhammad desde el punto de vista a largo plazo, ya que en repetidas ocasiones el líder del ANP expresó su deseo de reemigrar a todos los negros a África[43], mientras que la NOI no compartía esa postura, puesto que el lugar de asentamiento perpetuo de los seguidores de esa organización sería la América segregada. Aunque la NOI tuvo sus antecedentes en el movimiento Garveyita –y probablemente Rockwell tenía por referente la experiencia histórica de la UNIA y el KKK–, Muhammad no mantuvo la misma postura de aquél referente al retorno a África, ocasionando un diálogo de sordos.

A pesar de la positiva relación publica cosechada por ambas partes, en la que el mismo Rockwell llego a afirmar elogiosamente que Elijah Muhammad era "el Adolfo Hitler de los hombres negros", para marzo de 1964 éste había revertido su postura amistosa, y proclamó en público que el movimiento de Elijah había sido capturado completamente por los comunistas.[44] Si bien ningún autor de los anteriormente citados profundiza de forma directa en esta ruptura ni indagan al respecto, por lo que se puede inducir que dicha ruptura vino a colación del escándalo sexual de Muhammad que se destapó aquel año

[39] Eunice G. Pollack, "Robbing the Jews: The Antisemitic Roots of the Nation of Islam's Belief System", *National Resilience, Politics and Society* 3, no. 1 (2021): 13. https://campuscore.ariel.ac.il/wp/nrps/wp-content/uploads/sites/145/2021/10/Eunice-G.-Pollack.pdf
[40] Eunice G. Pollack, *Black Antisemitism in America: Past and Present,* (INSS, 2022), 4.
[41] Pollack, *Black Antisemitism in America: Past and Present,* 5.
[42] Simonelli, *American Fuehrer,* 50.
[43] Simonelli, *American Fuehrer,* 74.
[44] Hoover, *American Nazi Party Monograph*, 62.

y que se relaciona con la salida de Malcolm de dicha organización.

A partir de 1961 la salud de Elijah comenzó a declinar, lo que abrió la posibilidad de que cediera el liderazgo de la organización. El ascenso en popularidad de Malcolm a escala nacional y dentro de la organización lo posicionó a ser el candidato no oficial más popular para suceder a Muhammad o tomar el manto de liderazgo por sí mismo.[45] Este hecho despertó la animadversión de varios de los ministros de la NOI, incluyendo al mismo Muhammad, quien prefería nombrar por sí mismo a un candidato que tuviera un prestigio menor y que no le hiciera sombra, llegando al punto de idear un plan para aislar a Malcolm y mantenerlo bajo control.[46]

En noviembre de 1963 el presidente de los Estados Unidos, John F. Kennedy, fue asesinado en Dallas. Si bien Elijah instruyó a sus allegados y ministros a no pronunciarse al respecto, al mes siguiente Malcolm ignoró dichas órdenes y lanzó declaraciones inflamatorias burlándose del magnicidio. Tal hecho dio luz verde a Muhammad a iniciar una campaña de castigo a Malcolm dentro de la organización, empezando por imponerle un voto de silencio de 90 días, para después permitir que el resto de líderes atacaran públicamente a éste por su conducta.[47]

La creciente campaña interna contra su persona obligó a Malcolm a proclamar su salida de la organización en marzo de 1964. Éste arguyó que el evento que supuso la ruptura fue el destape de la conducta sexual de Elijah Muhammad con varias de sus secretarias, embarazando a 5 de ellas. Malcolm tuvo conocimiento de estos hechos desde 1955, a los cuales no presto mucha atención hasta ese momento por lealtad personal a Muhammad.[48]

Tanto la salida oficial de Malcolm de la NOI, como la ruptura con el ANP de Rockwell, coinciden en el mismo mes, por lo que, teniendo en cuenta el precedente relativamente pragmático del líder nazi a la hora de acercarse con los nacionalistas negros, se puede inducir que la ruptura nace como una iniciativa de Rockwell para desligarse del escándalo sexual del líder de la NOI y capitalizar dicha ocasión para ganar atención mediática en su estrategia propagandística.

Tras su salida de la organización y posterior asesinato en 1965 –posiblemente por miembros de esta–, además de la muerte de Lincoln Rockwell en 1967 a manos de uno de los miembros desafectos de su propio partido, ambos grupos sufrieron profundas transformaciones para finales de la década de los sesenta. Muhammad Ali empezó a distanciarse de la cosmología propia de la NOI desde finales de 1969 para adaptarse a un islam sunita convencional. Esta transición fue completada por el sucesor de Elijah, su hijo Wallace Muhammad,[49] y dicha línea es mantenida hasta hoy día por el líder actual de la NOI, Louis Farrakhan.

Por su parte, tras el asesinato de Rockwell, Matt Kohel, secretario del partido, le sucedió como líder de la agrupación, enfocándose en un

[45] Gibson, *A History of the Nation of Islam*, 56.
[46] Gibson, *A History of the Nation of Islam*, 56.
[47] Gibson, *A History of the Nation of Islam*, 56.
[48] Gibson, *A History of the Nation of Islam*, 60.
[49] Gibson, *A History of the Nation of Islam*, 65.

arianismo exclusivamente nordicista por sobre el internacionalismo ario de Rockwell,[50] enajenando a los miembros internacionalistas del partido, desintegrándose y permaneciendo en un estado aún más marginal hasta nuestros días.

CONCLUSIONES

La transformación de postguerra acaecida en los Estados Unidos de América y el subsecuente movimiento por los derechos civiles generaron la reacción de movimientos afrodescendientes y blancos que, lejos de apoyar a las organizaciones civiles, presentaron programas contrarios a estas agrupaciones y se reafirmaron en la segregación. A pesar de la naturaleza distinta en forma, tamaño, alcance y operaciones de la NOI y el ANP, las posturas segregacionistas de ambos grupos sirvieron como punto de enlace y colaboración pública de ambas agrupaciones desde 1961 hasta 1964. Debe entenderse dicha defensa de la separación y segregación como parte del corolario de una antipatía antijudía y de protección de la raza– y que no cesó hasta que se presentó la oportunidad de capitalizar mediáticamente un escándalo interno de la NOI por parte del ANP.

DECLARACIÓN DE USO DE IA

Este trabajo de investigación se realizó sin uso de la inteligencia artificial. El análisis histórico y documental es responsabilidad exclusiva del autor.

REFERENCIAS

Bibliográficas:

Bochicchio, Ana Laura. "Construyendo el neonazismo norteamericano: George Lincoln Rockwell y el American Nazi Party (1959-1967)". *Huellas de Estados Unidos; estudios perspectivas y debates desde América Latina* no. 6 (2015): 22 – 43. https://www.huellasdeeua.com/ediciones/edicion6/N-6_FullVersion_March2014.pdf

Clark, Charles S. "The Assassination of an Arlington Nazi". *Arlington Historical Magazine* 13, no. 1 (2005): 5 – 17. https://arlhist.org/wp-content/uploads/2019/02/2005-2-Nazi.pdf

Gibson, Dawn-Marie. *A History of the Nation of Islam: race, Islam, and the quest for freedom*. Santa Barbara: Praeger, 2012.

Hobsbawm, Eric. *Historia del Siglo XX*. Buenos Aires: Crítica Grijalbo Mondadori, 1994.

Hoover, John E. (director). *American Nazi Party Monograph*. Federal Bureau of Investigation, 1965.

Marable, Manning y Felber, Garret. *The Portable Malcom X Reader.* Penguin Publishing Group, 2013.

Pollack, Eunice G. *Black Antisemitism in America: Past and Present.* INSS, 2022.

Pollack, Eunice G. "Robbing the Jews: The Antisemitic Roots of the Nation of Islam's Belief System." *National Resilience, Politics and Society* 3, no. 1 (2021): 11-25.

[50] Simonelli, *American Fuehrer, 136.*

https://campuscore.ariel.ac.il/wp/nrps/wp-content/uploads/sites/145/2021/10/Eunice-G.-Pollack.pdf

Powell, Lawrence N. "When Hate Came to Town: New Orleans' Jews and George Lincoln Rockwell". *American Jewish History* 85, no. 4 (1997): 393–419. http://www.jstor.org/stable/23885627

Simonelli, Federick J. *American Fuehrer: George Lincoln Rockwell and the American Nazi Party.* Urbana and Chicago: University of Illinois Press, 1999.

Zeghoudi, Yahia. *A History of the Nation of Islam movement in the USA (1930-2003): The shift of a heterodox movement toward sunni Islam.* Kindle Editons, 2022.



Rodrigo Javier Garza Ojeda

ORCID: 0009-0002-9530-3049

garzaojeda.rodrigo2010@gmail.com

Rodrigo Javier Garza Ojeda, nació el 10 de agosto del 2006, Monterrey. Interesado por las cuestiones teóricas y prácticas de la historia, así como en la historia e historiografía de la China contemporánea y México. Es estudiante de la licenciatura de historia en la Facultad de Filosofía y Letras, en la UANL, y miembro de número de la Sociedad Nuevoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, AC.